

ФЕДЕРАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ № 14
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБЫ ИСПОЛНЕНИЯ НАКАЗАНИЙ

Утверждаю:

Директор ФКП
образовательного учреждения №14

/В.Л. Горобец/

«26» августа 2019 года



**Комплект контрольно-оценочных средств
для текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации
по профессиональному модулю
ПМ.03 Выполнение окрашивания волос
по профессии 43.01.02 Парикмахер**

д. Княгинино

2019 г.

КОС разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.02 Парикмахер.

Организация-разработчик: ФКП ОУ №14 Федеральной службы исполнения наказаний.

Разработчик:

Вельниковская И.Н., мастер п/о ФКП ОУ №14 Федеральной службы исполнения наказаний .

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению на заседании методической комиссии ФКП ОУ №14.

Протокол № 1 от 28.08. 2019г.

1. Общие положения

Комплект оценочных средств (КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу профессионального модуля ПМ.03 Выполнение окрашивания волос

КОС включает контрольные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации.

КОС разработан на основе ФГОС по программе подготовки рабочих по профессии 43.01.02 Парикмахер Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 43.01.02. Парикмахер

1. Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Таблица 1

Элементы модуля, профессиональный модуль	Формы промежуточной аттестации
1	2
МДК 03.01 Окрашивание волос	Экзамен
УП.03 Учебная практика	дифференцированный зачет
ПП.03 Производственная практика	дифференцированный зачет
ПМ.03 Выполнение окрашивания волос	Экзамен

2. Результаты освоения модуля, подлежащие проверке

2.1. Профессиональные и общие компетенции

В результате контроля и оценки по профессиональному модулю осуществляется комплексная проверка следующих профессиональных и общих компетенций.

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1	Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов.
ПК 3.2	Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.
ПК 3.3	Выполнять колорирование волос.
ПК 3.4	Выполнять заключительные работы по обслуживанию клиентов.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в

	профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Выполнять подготовительные работы по обслуживанию клиентов	3.1. 1. Владение парикмахерскими режущими инструментами для окрашивания волос и соблюдение правил техники безопасности при работе с ними. 3.1.2. Проведение диагностики волос и кожи головы. 3.1.3. Выполнение организации рабочего места	Практическая работа. Зачет по разделам учебной практики. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.
ПК 3.2. Выполнять окрашивание и обесцвечивание волос.	3.2.1. Выполнение простые способы окрашивания волос с соблюдением технологии и учетом норм времени. 3.2.2. Выполнение сложные способы окрашивания волос с соблюдением технологии и учетом норм времени. 3.2.3. Выполнение обесцвечивания волос с соблюдением технологии и учетом норм времени.	Практическая работа. Зачет по разделам учебной практики. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.
ПК 3.3. Выполнять колорирование волос.	3.3.1. Владение парикмахерскими инструментами для окрашивания волос и выполнение правил техники безопасности при работе с ними. 3.3.2. Выполнение колорирования волос с соблюдением технологии и учетом норм времени.	Практическая работа. Зачет по разделам учебной практики. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета
ПК 3.4. Выполнение заключительные работы	3.4.1. Выполнение организации рабочего места 3.4.2. Выполнение дезинфекции инструментов	Практическая работа. Зачет по разделам учебной практики. Итоговый контроль в форме дифференцированного зачета

В результате изучения профессионального модуля обучающийся должен:
иметь практический опыт:
 - организации подготовительных работ по обслуживанию клиентов;

- выполнения окрашивания, обесцвечивания и колорирования волос красителями различных групп;
- выполнения заключительных работ по обслуживанию клиентов.

уметь:

- организовывать рабочее место;
- подбирать препараты для окрашивания волос;
- пользоваться парикмахерским инструментом;
- выполнить все виды окрашивания в соответствии с инструкционно – технологической картой;
- производить коррекцию прически;
- выполнять заключительную работу по обслуживанию клиентов.

знать:

- состав и свойства профессиональных препаратов;
- современное направление моды в парикмахерском искусстве;
- норма расхода препаратов, времени на выполнение работы;
- технологии окрашивания волос;
- критерии оценки качества выполненной работы.

Материалы для проведения текущего контроля
Контрольная работа по теме «Группы помещений парикмахерской»
1 вариант

1. Что представляют собой помещения для приема посетителей? К какой группе они относятся?
2. Что представляют собой помещения для обслуживания посетителей? К какой группе они относятся?
3. Подробно опишите основные типы парикмахерских.
4. Перечислите основные качества, которыми должен обладать парикмахер.
5. Напишите основные задачи парикмахерских услуг. Какую роль они выполняют?
6. Напишите, какие существуют основные виды парикмахерских?

2 вариант

1. К какой группе относится это производственное помещение?



2. Зачем нужны складские помещения в парикмахерских? К какой группе они относятся?
3. Сколько раз в год проходят медицинский осмотр парикмахеры?
4. Что представляет собой рабочее место парикмахера?
5. Назовите основные типы клиентов. Как надо с ними работать?
6. Какие виды работ должен уметь выполнять парикмахер?

Ответы:

1 вариант

1. 2 группа помещений (зал ожидания, стол администратора, гардероб, журнальный столик с информацией о стрижках, прическах, окрашиваниях волос, прейскурант цен)

2. 1 группа помещений (зал обслуживания посетителей, рабочие места парикмахеров, зал для маникюра, педикюра)
3. Вип-салон парикмахерская, салон- парикмахерская, парикмахерская
4. Стрессоустойчивость, выносливость, трудолюбие, работоспособность, наблюдательность, внимательность, уважение к клиентам, хорошее здоровье
5. Гигиеническая, эстетическая
6. Женские, мужские, смешанные

2 вариант

- 1.1 группа помещений
- 2.3 группа (хранение материалов для парикмахерских услуг, чистого белья)
3. 1 раз в год
4. Парикмахерское место парикмахера состоит из парикмахерского зеркала со столиком и парикмахерского кресла.
5. Молчаливые (нужно разговаривать), болтливые (нужно внимательно выслушать)
6. стрижка волос, бороды, усов, бровей, окрашивания волос разными техниками, укладки и причёски волос.

Контрольная работа по теме «Окрашка волос»

1 вариант

1. Какие виды окрашивания волос существуют?
2. Какую группу красителей не используют в парикмахерских?
3. К какой группе красителей относится краска для волос на фото?



4. Напишите технологию окрашивания отросших корней волос красителем 1 группы.
5. Напишите вторичные цвета в хроматическом круге.
6. Напишите о 3 группе красителей.
7. Напишите, что обозначает третья цифра в номере краски для волос?



8. Какой цвет получается при смешивания желтого и синего?

- А) зеленый;
- Б) оранжевый;
- В) фиолетовый.

9. Зеленый цвет относится к теплым?

- А) да;
- Б) нет.

10. Красители каких групп после окрашивания смываем без шампуня?

11. При каком виде обработке волос полностью разрушается естественный пигмент волоса?

12. Что такое тонирование волос? Красителями какой группы можно делать тонирование волос?

2 вариант

1. Сколько групп красителей существует?

2. К какой группе красителей относится краска для волос на фото?



3. Какие инструменты и приспособления используем при окрашивании волос?

4. Как при помощи хны получить оттенок волос «Красное дерево»?

5. К какой группе относится краситель на фото? Напишите о этой группе.



6. Что представляет собой 5 группа красителей?

7. Напишите технологию выполнения первичное осветление волос.

8. Что обозначают цифры на упаковке краски?



9.Какой цвет получается при смешивания красного и синего?

- А) зеленый;
- Б) желтый;
- В) фиолетовый.

10.Синий цвет относится к теплым?

- А) да;
- Б) нет.

11. Что такое и когда применяем предварительная пигментация?

12. Какую часть берем натурального оттенка красителя, если у клиентки седые волосы составляют 80%?

Ответы

1 вариант

1.мелирование,колорирование,тон в тон, растяжка цвета –омбре, шатуш,балаяж

2. 5 группа красителей

3. 2 группа

4. Разделить впг на 4 сектора двумя проборами: сегментальным и сагиттальным.

Начинаем окрашивать корни волос с верхней затылочной зоны. Прокрасив весь затылок переходим к фронтальной зоне. Время выдержки. Смыть краситель с волос с применением шампуня и бальзама.

5.Зеленый,оранжевый,фиолетовый

6.3 группа красителей - физические,полуперманентные,работают с Ох 1,5%,3%,4%,пропорции 1:2,время выдержки от 10 до 20 минут.

7.вторичный оттенок

8.а-зеленый

9.а

10. 3,4

11. обесцвечивание волос

12. Тонирование волос это придание волосам легкого оттенка,освежение цвета волос.3 группа красителей.

2 вариант

1.5 групп 5-не используется

2.2 группа

3. Инструменты: расческа, кисть; приспособления: мисочка, зажимы
4. Добавить в хну сок свеклы, чая, клюквы и др.
- 5.1 группа красителей- обесцвечивающие красители. Работают с ОХ 3-12%, пропорции 1:2. Время выдержки до 50 минут
6. Металлосодержащие красители.
7. Разделить впг на 4 сектора двумя проборами: сегментальным и сагиттальным. Начинаем окрашивать сначала длину волос ,отступив от корней 1-2 см.с верхней затылочной зоны. Прокрасив весь затылок переходим к фронтальной зоне. Затем в том же порядке окрашиваем корни волос. Время выдержки. Смыть краситель с волос с применением шампуня и бальзама.
8. 1-уровень глубины тона, 2-первичный оттенок, 3-вторичный оттенок
9. в-фиолетовый
- 10.6
11. Предварительная пигментация - это добавление натурального тона перед основным окрашиванием волос.
12. 60-80%

Контрольная работа по теме «Окраска волос»

1 вариант

1.Задача (вопрос): В каком виде выпускаются красители первой группы?

Варианты ответов:

1. в виде красящей эмульсии

2. в виде порошка

3. в виде крем-краски

4. в виде желе, геля

5. в виде травяной смеси.

2.Задача (вопрос). Обозначьте последовательность изменения цвета пигмента при обесцвечивании и осветлении волос.

Запишите ответ в виде последовательности объектов/понятий.

1. желтый 2. желто-оранжевый 3. красный 4. оранжевый 5. светло-желтый 6. красно-оранжевый.

Ответ _____.

3. Задача (вопрос) На какую часть волос наносят краситель в последнюю очередь? Почему?

Ответ/решение _____.

4.Задача (вопрос) .Обозначьте последовательность действий при окрашивании темных волос в светлые тона.

Запишите ответ в виде последовательности объектов/понятий.

1. легкое осветление 2. натуральная база - светлые волосы 3. натуральная база – темные волосы 4. окраска в один этап 5. окраска в два этапа 6. осветление. 7. окраска. 8 окраска или тонирование.

Ответ _____.

5.Задача (вопрос) Почему металлосодержащие красители для окрашивания волос не используются в современных парикмахерских?

Ответ/решение _____.

6.Задача (вопрос) Какой вид окрашивания смывается после первого мытья волос?
Назовите характерные признаки этого вида окрашивания.

Ответ/решение _____.

7.Задача (вопрос) Охарактеризуйте вид окрашивания волос, в котором используются муссы, бальзамы, тоники. Как называется этот вид окрашивания?

Ответ/решение _____.

8.Задача (вопрос) Дайте определение процессу окрашивания волос.

Ответ/решение _____.

9.Задача (вопрос) Как взаимодействуют красители для окрашивания волос 1-й группы с кератином?

Ответ/решение _____.

10.Задача (вопрос) Дайте характеристику 2-й группы красителей для окрашивания волос.

Ответ/решение _____.

11. Задача (вопрос).

Проставьте линиями связи между объектами.

Объекты:

1.Вторая группа красителей

1. Обволакивает волос,

не вступает в реакцию с меланином.

В составе нет аммиака(может
содержаться его заменитель).

РН-среда колеблется от слабощелочной до кислой

2.Третья группа красителей

2.Осветление на 3 и более

тонов путём окисления и удаления и

волос натурального пигмента-меланина.

Красители этой группы имеют в своём составе
большое количество аммиака и работают с применением
перекиси водорода. РН-среда высоко щелочная.

3.Четвертая группа красителей

3.Изменение цвета

путём проникновения молекулы красителя

внутрь волоса. Натуральный меланин частично

окисляется и в результате получаем фон

осветления до 3-х тонов. В состав

входит небольшое кол-во аммиака, красители

работают с добавлением оксидов 3%-9%.

РН-среда щелочная.

4.Первая группа красителя

4. Обволакивает

волос, не вступает в реакцию с меланином.

Частишки красителя заполняют пространство
между чешуйками волос.

12.Задача (вопрос) Дайте характеристику 3-й группы красителей для окрашивания волос.

Ответ/решение _____.

13.Задача (вопрос) Перечислите основные цвета. Почему они называются основными?

Ответ/решение _____.

14.Задача (вопрос) Вставьте недостающие значения в следующие формулы:

Синий цвет + _____ = Зеленый цвет;

_____ + Желтый цвет = Оранжевый цвет;

Синий цвет + Красный цвет = _____ цвет.

15.Задача (вопрос) Как получают третичные цвета? Назовите их.

Ответ/решение _____.

16.Задача (вопрос) Перечислите вторичные цвета.

Ответ/решение _____.

17.Задача (вопрос) Перечислите теплые цвета

Ответ/решение _____.

18.Задача (вопрос) Перечислите холодные и нейтральные цвета.

Ответ/решение _____.

19.Задача (вопрос) С какой части головы начинают наносить краситель для окрашивания волос? Почему?

Ответ/решение _____.

20.Задача (вопрос) Какие красители для окрашивания волос входят в 4-ю группу? Каково их воздействие на волосы?

Ответ/решение _____.

2 вариант.

1. Задача (вопрос): Краситель какой группы не используют в парикмахерских? Почему?

Варианты ответов:

1.1-й группы;

2.2-й группы;

3.3-й группы;

4.4-й группы;

5.5-й группы.

2.Задача (вопрос) При использовании красителей какой группы не требуется дополнительное тепло?

Ответ/решение _____.

3.Задача (вопрос) Каким способом и с какой целью проводится эмульгация волос?

Ответ/решение _____.

4. Задача (вопрос) .Обозначьте последовательность действий при окрашивания светлых волос в светлые тона.

Запишите ответ в виде последовательности объектов/понятий.

1.легкое осветление 2.натуральная база -светлые волосы 3.натуральная база – темные волосы 4.окраска в один этап 5.окраска в два этапа 6.осветление.7.окраска.8 окраска или тонирование.

Ответ _____.

5.Задача (вопрос) Что такое блондирующая смывка и как ее применять?

Ответ/решение _____.

6.Задача (вопрос) Опишите технологию первичного обесцвечивания волос препаратом (красителем) фирмы « Шварцкопф».

Ответ/решение _____.

7.Задача (вопрос) Опишите технологию окрашивания отросших корней красителем 1-й группы фирмы «Эстель»

Ответ/решение _____.

8.Задача (вопрос) Что означает «глубина цвета»?

Ответ/решение _____.

9.Задача (вопрос) Перечислите тона по глубине, обозначив темные, средние и светлые.

Темные тона _____

Средние тона _____

Светлые тона _____

10.Задача (вопрос) Что обозначает понятие «направление цвета»?

Ответ/решение _____.

11. Задача (вопрос) Ответьте на вопросы теста « Составление номера красителя».

Проставьте линиями связи между объектами.

Объекты:

- | | |
|--|----------------------------------|
| 1.Первая цифра обозначает | 1. Глубину цвета |
| 2.После первой цифры ставится | 2. Вторичный оттенок |
| 3.Две одинаковые цифры обозначают | 3. Основной оттенок |
| 4.Вторая цифра обозначает | 4. Запятая |
| 5.Ноль в основном оттенке обозначает | 5.Точка или дефис |
| 6.Ноль во вторичном оттенке обозначает | 6. Усиление оттенка |
| 7.Третья цифра обозначает | 7. Ослабление вторичного оттенка |
| 8. Усиление основного | оттенка |

12.Задача (вопрос) Какие подготовительные работы необходимо провести перед окрашиванием?

Ответ/решение _____.

13. Задача (вопрос): Как готовится красящая смесь?

Варианты ответов:

- 1.перед подготовительными работами;
- 2.перед самым употреблением;
- 3.время приготовления не имеет значения.

14.Задача (вопрос) Какие работы выполняет парикмахер на заключительном этапе окрашивания волос?

Ответ/решение _____.

15.Задача (вопрос) Дайте определение микстону.

Ответ/решение _____.

16.Задача (вопрос) Как провести предварительную пигментацию?

Ответ/решение _____.

17.Задача (вопрос). Сколько берем основного (желаемого) красителя при седине 80%?

Ответ/решение _____.

18.Задача (вопрос) Нужно ли дополнительное тепло при окраске волос хной?

Ответ/решение _____.

19.Задача (вопрос) Что такое мелирование волос? Как выполняется мелирование волос?

Ответ/решение _____.

20. Задача (вопрос) Какие красители называются перманентными и полуперманентными?

Ответ/решение _____.

Ответы на тест

1 вариант

1. 2
2. красный,красно-оранжевый,оранжевый,желто-оранжевый,желтый,светло-желтый.
3. теменную, т.к. процесс окраски волос в этой зоне происходит быстрее.
4. натуральна база - темные волосы, окраска в два этапа, осветление, окраска или тонирование.
5. вызывают сильное раздражение кожи, аллергии, после красителей 5 группы трудно работать с волосами с помощью других красителей.
6. тонирование волос.
7. тонирование волос.
8. окраска волос- это долговременная окраска волос кремообразной эмульсией с содержанием сильнодействующих окислителей, которые меняют цвет волос.

9.Красители 1 группы (осветлители и обесцвечиватели волос). Красители 1 группы действуют на роговой слой волоса, проникая вглубь волоса, вступает в реакцию с натуральным пигментом, окисляя его. Пигмент теряет свой цвет, полностью или частично разрушается. Также разрушает кератин, поэтому волосы становятся ломкими и сухими.

10. Красители 2 группы(химические) представляют собой органические соединения. Они способны окрашивать волосы только в присутствии окислительного агента (пероксид водорода). Хорошо закрашивают седину.

11. 1-3

2-1

3-4

4-2

12.Красители 3 группы- это оттеночные(физические) красители. Этими красителями придают оттенок волосам, не закрашивают седину. Красители 3 группы не взаимодействуют с кератином волос, а обволакивают внешний чешуйчатый слой волоса.

13. Красный, желтый, синий – основные цвета. Они называются так, потому что все остальные цвета получаем путем смешивания основных цветов.

14.Синий цвет + Желтый цвет = Зеленый цвет.

Красный цвет +Желтый цвет = Оранжевый цвет.

Синий цвет + Красный цвет = Фиолетовый цвет.

15. при смешивания основных и вторичных цветов.

16.оранжевый,зеленый,фиолетовый.

17.красный,желтый,оранжевый.

18.зеленый,синий,голубой,фиолетовый- холодные цвета

белый, черный -нейтральные цвета.

19.с затылочной, т.к. температура этой зоны холоднее остальных зон.

20. хна,басма.воздействие- лечебное, легкий оттенок волос.

2 вариант

1.5,т.к. вызывает аллергию, раздражение кожи.

2.2 и 3 группа красителей.

3.Эмульгация волос- это прием, позволяющий равномерно распределить остатки краски на коже головы, а также легко удалить с поверхности кожи головы. Происходит этот этап после окончания выдержки красителя на голове. Перед тем как приступить к смыванию красителя, нужно нанести на волосы немного теплой воды, слегка помассировать и удалить краситель с поверхности головы.

4.натуральная база- светлые волосы, окраска в один этап, легкое осветление, окраска в один тон.

5.блондирующая смывка – это смесь оксида с блондирующим порошком.

Применяется только на окрашенных волосах, то есть вымывание искусственного пигмента.

Состав :30гпудры,30г окислителя,60г теплой воды,15г шампуня.

6. Делим волосистой покров головы на 4 части. Отступив 1,5-2 см от корней волос наносим краситель начиная с затылочной части по всем волосам. Затем после окраски всех волос, прокрашиваем корни в той же последовательности.

7. Делим волосистой покров головы на 4 части. Начинаем работать с затылка. Краситель наносим только на корни.

8.Глубина цвета- это натуральный тон (1 -10), первая цифра в номере краски.

9.Темные тона – 1-3.

Средние тона - 4-7

Светлые тона - 8-10

10.Направление цвета- вторая цифра в номере красителя, оттенок красителя.

11.1-1

2-5

3-6

4-3
5-7
6-8
7-2

12. Беседа с клиентом, выбор красителя, диагностика волос и кожи головы.

13.2

14. Беседа с клиентом, сушка волос, дополнительные услуги, плата за услуги, уборка рабочего места.

15. Микстон – это чистый концентрат цвета, добавляется в малых количествах в основной краситель для усиления цвета.

16. Предварительная пигментация- это усиление натурального тона волос (вода+краситель, краска+оксигент2:1)

17. 20-30%

18. да

19. Мелирование волос – это осветление отдельных прядей.

20. Перманентные красители - это стойкие химические красители, которые проникают внутрь волоса, способны окрашивать седые волосы.

Полуперманентные красители - это физические, обволакивающие красители, не проникают вглубь волоса, окрашивают наружный слой коркового вещества, не закрашивают седину.

Материалы для проведения промежуточного контроля

Перечень вопросов к промежуточной аттестации по МДК. 03.01 Окрашивание волос

1. Основы цветоведения. Хроматический круг
2. Способы окраски волос.
3. Общие правила окрашивания волос.
4. Диагностика волос и выбор красителя с учетом его индивидуальных особенностей.
5. Красители I группы.
6. Принцип обесцвечивания волос
7. Виды современных отбеливающих красителей, их применение при окраске волос.
8. Химический процесс блондирования и осветления.
9. Понятие пигмента, фона осветления.
10. Технологический процесс обесцвечивания волос
11. Красители 2 группы.
12. Перечень современных перманентных красителей, их возможности в изменении цвета волос.
13. Эмульгирование волос.
14. Технологические особенности окраски седых волос.

- 15.Виды окрашивания волос: колорирование.
- 16.Пигментирование волос.
- 17.Правила окрашивания седых волос
- 18.Красители 3 группы.
- 19.Воздействие современных физических красителей на волосы.
- 20.Тонирование волос.
- 21.Красители 4 группы.
- 22.Современные технологические требования к окраске волос растительными красителями.
- 23.Лечебный эффект от применения растительных красителей.
- 24.Нормы расхода материала.
- 25.Виды современной окраски волос.

- 26.Новые разработки и технологии окраски волос красителями ведущих фирм